

Old Time Rock & Roll

octavada

8

octavada

TAB

5 **verso** E7 A7 B7

8

TAB

10 E7 B7

8

TAB

13 E7 A7

8

TAB

17 B7 E7 B7

8

TAB

2 **coro**

21 **E7** **A7**

8

0—0—0 3—3—3—3—2—0 2 0—0 2—2—0—2—0—2—0

T
A
B

25 **B7** **E7** **B7**

8

2—2—0 2—2—3—0—2 0—0—0

T
A
B

solo

29 **E7** **A7**

8

T
A
B

33 **B7** **E7** **B7**

8

3—3—3—3—2 3 . .

T
A
B

coro 2

3

37 E7 A7

8 0 0 0 3 3 3 3 2 0 2 5 5 2 2 0 2 0 2 0

TAB

41 B7 E7 B7

8 2 2 0 2 2 3 2 2 0 0 0 3 3 3 3 2 3

TAB

45 N.C.

8 0 0 0 3 3 3 3 2 0 2 0 0 2 2 0 2 0 2 0

TAB

49 B7

8 2 2 0 2 2 3 2 2 0 0 0 3 3 3 3 2 3

TAB

53 E7 A7 B7

8 0 0 0 3 3 3 3 2 0 2 0 0 2 2 0 2 0 2 0 2 2 0 2 2 3 0 2

TAB

59 E7 B7 E7

8 0 0 0 3 3 3 3 2 3 0 0 0 3 4 0

TAB

patrones de acompañamiento

5

8

1 3

2

2 4

2 4 2

2 4

2 4 2

66

8

1 3

(2) 2 4

2 4 2

2 4

2 4 4

68

8

3

1 1 3

(4) 4 6

4 6 4

4 6 4 2

2 4 2 4

2 2 2 2 2 2

72

8

1

Segundo patrón

5

73

6 6 5 6

0 0 3 4 2 2 3 4

75

6 6 5 6 6 6 5 6

0 0 3 4 2 2 3 4

77

6 6 5 6 6 6 5 6

2 2 0 1 4 4 0 1

79

6 6 5 6

0 0 3 4 2 2 3 4